

## ИЗИСКВАНИЯ ЗА РЕЗУЛТАТИТЕ ОТ ОБУЧЕНИЕТО ПО УЧЕБНИЯ ПРЕДМЕТ ПО МУЗИКА

СТЕПЕН НА ОБРАЗОВАНИЕ: **ОСНОВНА**

ЕТАП: **ПРОГИМНАЗИАЛЕН**

### СПЕЦИФИЧНИ ЦЕЛИ НА ОБУЧЕНИЕТО ПО ПРЕДМЕТА В СЪОТВЕТНИЯ ЕТАП

- Обучението по музика в прогимназиален етап е насочено към овладяване на базисни знания, умения и отношения, свързани със спецификата на музикалното изкуство във всичките му разнообразни прояви и с изграждането на музикалноизпълнителски, музикалноаналитични, когнитивни, социални, творчески и други компетентности у ученика, в контекста на задължителните ключови компетентности за учене през целия живот съобразно европейската референтна рамка
- Тези изисквания за резултатите от обучението по учебния предмет музика са предназначени за прогимназиалния етап от задължителното обучение по музика, което започва в V клас и завършва в VII клас
- Акцент се поставя върху знания за българския фолклор и фолклора на други етноси
- Усвояват се знания за българското професионално музикално творчество след Освобождението до 21. век
- Надграждат се знания за музикалните форми, жанрове и принципи на формообразуване, както и умения за разпознаването им

### ОБЛАСТИ НА КОМПЕТЕНТНОСТ, ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ ОТ ОБУЧЕНИЕТО (ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И ОТНОШЕНИЯ) И ВРЪЗКАТА ИМ С КЛЮЧОВИТЕ КОМПЕТЕНТНОСТИ

1	Компетентности в областта на българския език
2	Умения за общуване на чужди езици
3	Математическа компетентност и основни компетентности в областта на природните науки и на технологиите
4	Дигитална компетентност
5	Умения за учене
6	Социални и граждански компетентности
7	Инициативност и предприемчивост
8	Културна компетентност и умения за изразяване чрез творчество
9	Умения за подкрепа на устойчивото развитие и за здравословен начин на живот и спорт

Област на компетентност	Знания, умения и отношения  В резултат на обучението ученикът:	1	2	3	4	5	6	7	8	9
		Музикална практика:  музициране, възприемане на музика	Знае пет песни по избор от училищния репертоар, включително "Химн на Европа", "Химн на Република България" и "Химн на Св. Св. Кирил и Методий", и ги интерпретира според възможностите си;	X				X	X	
Знае предпочитани песни от извънучилищен репертоар;	X		X				X		X	
Знае пет творби от репертоара за възприемане;	X						X		X	
Знае три теми от изучавани музикални произведения и ги свързва със съответната творба и автор;	X						X		X	
Познава пет различни по вид танца и играе три от тях.						X	X			
Музика и съвременни информационни технологии	Познава основни медийни и мултимедийни начини за реализация на музика;		X	X	X	X				
	Знае основни начини за търсене, събиране, съхранение, обработка и разпространение на информация за музиката и аудиоинформация, използва компютърни програми.			X	X	X		X		
Елементи на музикалната изразност	Познава изразителните възможности на мелодията;									
	Разпознава характерни изразни средства в музиката от различни жанрове;	X				X			X	
	Познава характерни метрични явления и ритмични групи: безмензурност, неравноделни метруми, синкоп, триола, открива размер в примери;	X					X		X	
	Знае състава на инструментални групи и видове оркестри, определя принадлежност на музикални инструменти и инструментални състави към	X					X		X	

Област на компетентност	Знания, умения и отношения <i>В резултат на обучението ученикът:</i>	1	2	3	4	5	6	7	8	9
			установените в практиката групи и видове.							
Музикални жанрове и форми	Знае основни формообразуващи принципи в музиката, открива ги в музикални форми и в различни жанрове;	X				X			X	
	Изброява типични белези на изучавани музикални форми и ги открива в музика от различни жанрове;	X				X			X	
	Познава различни жанрове с разпространението и функцията им в миналото и днес и ги свързва с името на поне един автор и произведение.	X				X	X			
Музика, култура, общество	Познава музика, обичаи и обреди от различни фолклорни области на България, вкл. от своя регион;	X					X		X	
	Познава музиката на други народи и етноси, открива сходства и различия във фолклорните им традиции;	X					X		X	
	Познава основни периоди в развитието на българската музикална култура; свързва изучавани музикални творби с техните автори;	X					X		X	
	Знае практики, форми, популярни понятия и термини от съвременното функциониране на музиката;	X					X	X	X	
	Знае десет музиканти и музикални формации от различни жанрове и стилове и ги свързва с типични произведения.	X					X	X	X	